

Gianfranco Gobbini

www.gianfrancogobbini.it

BIOGRAFIA

Gianfranco Gobbini nato nel 1953 a Città della Pieve, patria del Perugino. Segue da autodidatta la strada della pittura dimostrando, fin dall'età di tredici anni, un'innata propensione artistica verso il disegno e il colore. *Con il tempo ha maturato una pittura astratta che deriva dalla profonda osservazione della natura.*

Abbandona gradualmente i soggetti paesaggistici per concentrarsi sul valore del colore puro, trascendendo la natura attraverso l'essenza dei suoi contenuti e abbandonando il ricorso alla rappresentazione.

Il colore ci parla. Racconta di mondi lontani, perduti nella vastità dello spazio e del tempo. Il colore è vita, ricchezza, espressività. Il colore è l'arte di *Gianfranco Gobbini, pittore astratto che costruisce l'architettura dei propri dipinti attraverso complesse stratificazioni cromatiche.*

Dopo tanti anni di sperimentazione ha creato una pasta particolare che viene utilizzata in tutti i suoi rilievi delle sue opere.

Omaggio allo zafferano di Città della Pieve, una tradizione che affonda le proprie radici nel tempo e che Gobbini recupera con una serie di opere realizzate utilizzando zafferano.

Si elencano pubblicazioni, Attestati, Premi, volumi e mensili degli ultimi periodi:

Catalogo dell'Arte Moderna, n. 54 gli artisti italiani dal primo novecento ad oggi" Editoriale Giorgio Mondadori";

Volume Editoriale Giorgio Mondadori "L'Arte in Cucina" gli artisti incontrano gli Chef anno 2018;

Volume Editoriale Giorgio Mondadori "L'Arte in Cucina" gli artisti incontrano gli Chef anno 2019;

Volume di Storia dell'Arte "Fra Tradizione e Innovazione" processi creativi artistici della contemporaneità volume V, archiviato alla Biblioteca Thomas J Watson del Metropolitan Museum di New York anno 2022;

Volume Editoriale Il Quadrato anno 2019, Leonardo da Vinci 500 Anni di Arte;

Volume Editoriale Il Quadrato anno 2020, Raffaello Sanzio Genio del Rinascimento Italiano;

Atlante dell'Arte Contemporanea 2021 Editoriale De Agostini;

ARTE, Cultura e Informazione;

ContemporART Arte e Cultura;

Biancoscuro rivista d'Arte;

Dantebus Edizioni, Attestato di Partecipazione al Concorso Nazionale di pittura;

Attestato di partecipazione al Concorso Nazionale di pittura "Dantebus Bazart";

Attestato, Casa Editrice Pagine;

Attestato di merito al Premio Mestre di Pittura;

Premio Carapelli For Art, Firenze;

Premio Arte Laguna Prize, Venezia;

Premio Art Borgo Gallery International Art Contest, Roma;

Premio Internazionale Leonardo da Vinci, Firenze;

Biennale Internazionale d'Arte dei Castelli Romani-Nemi "Primo Premio Internazionale d'arte TINTORETTO 500" anno 2019;

Biennale Internazionale d'Arte di Bari, primo premio, premiato dal Comitato Scientifico di Porta Coeli Foundation International Art Gallery & Academy, "Premio Artista del Mediterraneo", anno 2019;

Biennale Internazionale d'Arte dei Castelli Romani, Nemi primo premio per l'elevato valore artistico e per il rilevante impegno e ricerca stilistica, anno 2021;

Premio Internazionale di Poesia e Arte Contemporanea "Apollo Dionisiaco 2021" Castello della Castelluccia Roma. Riconoscimento al Merito Speciale della Giuria in Arte, Diploma e Critica in semiotica estetica.

Spoletto Arte a cura di Vittorio Sgarbi; il giallo oro e il blu lapislazzuli trovano uno splendido equilibrio in Libellula di Gianfranco Gobbini Artista che ricerca nel colore ottenuto da pigmenti naturali la modalità per giungere alla sua massima espressione, Gobbini in quest'opera esprime con naturalezza una libertà tanto intensa quanto pura. L'astratto trova nella realtà una base solida per evolversi, per farsi anima e imprimersi nella memoria dell'osservatore con l'intensità di cromatismi che illuminano le tenebre dell'animo, infondendo nuova speranza. Si potrebbe dire che la sua sia una pittura catartica.

Spoletto Arte a cura di Vittorio Sgarbi, Menzione Speciale con lo scopo di supportare il suo lavoro e complimentandoci per il valore della sua arte anno 2019;

Spoletto Arte a cura di Vittorio Sgarbi, Premio Jacopo da Ponte Bassano del Grappa, il presente attesta lo spessore della sua arte e l'importanza della sua ricerca stilistica, testimonianza tangibile del suo talento anno 2020;

Presente in numerose mostre si ricordano le più recenti: "News Art Umbria", Bevagna, 5-9 Novembre 2014; "PassKey Art Festival," Montepulciano, 29 Settembre - 5 Ottobre 2014; "Open Space Art", in occasione di *Orizzonti, Festival delle nuove creazioni nelle arti performative*, Chiusi, 1-10 Agosto 2014; "Giornata Mondiale Dell'Acqua" Castiglione del Lago, 21-22 Marzo 2015; *Mostra Personale "colori d'evocazione"* Città della Pieve 28 Marzo – 19 Aprile 2015; "Open Space Art" in occasione di *Orizzonti Festival delle nuove creazioni nelle arti performative* Chiusi 31 Luglio – 9 Agosto 2015; "Allegorie fra le nuvole" Città di Corciano 12 Settembre – 4 Ottobre 2015; "Spazio espositivo centro etrusco" Chiusi 4 Dicembre – 10 Gennaio 2016; "Double Art" Città di Poggibonsi 10 Dicembre – 10 Gennaio 2016; "Double Art" Siena 27 Dicembre – 31 Gennaio 2016; "Mille e una Donna" Città della Pieve Palazzo della Corgna 7 – 17 Marzo; "Abissi di colore" Denzlingen Freiburg (Germania) 1 – 8 Maggio 2016; "Alterità condivise" Montepulciano 4 Settembre – 2 Ottobre 2016; "Calici d'Arte" Città della Pieve 29 – 30 Dicembre 2016; "Premio Biennale Nazionale di Pittura" Foiano della Chiana 05 – 26 Febbraio 2017; "Arte Genova", Galleria e studio di arte contemporanea, Sabrina Falzone Milano, Mostra Mercato D'arte Moderna e

Contemporanea 17 – 20 Febbraio 2017; “*Associazione Culturale Liberamente*” concorso di arte e artisti contemporanei Roma;

Chifari Art Gallery “*Mostra Nazionale Antiquariato*” 40° edizione, Le Antiche Scuderie della Fondazione Amleto Bertoni (ex Caserma Musso) Saluzzo 4 – 7 Maggio, 11 – 14 Maggio 2017;

Galleria e studio di Arte contemporanea Sabrina Falzone Milano, Fiera Internazionale di Arte Contemporanea Parigi 9-11 Giugno 2017, Palazzo del Louvre, Sala del Carrousel;

Galleria la Chimera, Arezzo, “*Artisti allo specchio*” Palazzo Chianini Vincenzi 30 Settembre 12 Novembre 2017; “*Le Voci Dentro*” Fantauzzi Home Design Trevi 14 Ottobre – 31 Gennaio 2018; “*Arte Padova*” Mostra Mercato di Arte Moderna e Contemporanea 10 – 13 Novembre 2017; Galleria Assisinarte, Assisi mostra collettiva 01 – 10 Dicembre 2017;

Galleria Assisinarte, mostra collettiva d’Arte Internazionale spazio espositivo Palazzo Franchi, Assisi 23 Dicembre 2017 – 06 Gennaio 2018; Chifari Art Gallery “*Fiera D’Arte Moderna e Contemporanea 14 edizione*” Bergamo 13 – 15 Gennaio 2018; Chifari Art Gallery “*Arte Genova*” 14° Mostra Mercato D’Arte Moderna e Contemporanea 16 – 19 Febbraio 2018; Mostra Personale “*Abissi di colore*” “*Omaggio allo zafferano di Città della Pieve*” Spazio espositivo Santa Maria della Misericordia, Perugia, 21 Aprile – 6 Maggio 2018; “*Art Expo Sition*” Assisinarte mostra collettiva Palazzo Franchi, Assisi 18 Maggio – 30 Giugno 2018; S. Luigi Gonzaga mostra personale “*Oro zafferano*” Omaggio alla mia terra Città della Pieve 22-23-24 Giugno 2018; “*Abissi di colore*” e “*Oro zafferano*”, mostra personale Galleria Lazzaro Forte dei Marmi 30 Luglio 12 Agosto 2018; Le opere realizzate con zafferano sono pubblicate su L’opera “*l’Arte in Cucina*” 2018, Editoriale Giorgio Mondadori; “*Arte Padova*” Mostra Mercato di Arte Moderna e Contemporanea 14 – 19 Novembre 2018; “*Italians in Berlin*” mostra collettiva Galleria Lacke & Farben Berlino 24 Novembre 2018 - 3 Gennaio 2019; “*Pavia Arte*” Mostra d’Arte Contemporanea 1-2 Dicembre 2018; Mostra collettiva Pinacoteca d’arte Moderna “*Le Porte*” Napoli 1- 10 Dicembre 2018; “*BIBART*” Biennale Internazionale D’Arte Ex Palazzo delle Poste Bari 15 Dicembre 2018 - 31 Gennaio 2019; Mostra Collettiva d’Arte internazionale Palazzo Franchi Assisi 23 Dicembre 2018 – 6 Gennaio 2019; Mostra collettiva “*L’Arte come moto dell’Anima*” Maschio Angioino Napoli 22 Dicembre 2018 – 2 Gennaio 2019; Galleria Art Innovation, Mostra internazionale d’arte Contemporanea Innsbruck (Austria) 11 – 31 Gennaio 2019; Mostra personale “*Casa di Giotto*” Vicchio (FI) 16 Marzo 1 Maggio 2019; “*Radici*” Mostra d’arte contemporanea Chiostro di San Francesco, Veroli 4 – 12 Maggio 2019; Biennale Internazionale d’Arte dei Castelli Romani, Palazzo Ruspoli Nemi 25 Maggio – 30 Giugno 2019; “*Spoletto Arte*” Mostra Internazionale d’Arte Palazzo Leti Sansi, Spoleto 29 Giugno – 22 Luglio 2019;

Mediterranean Contemporay ArtPrizel 2019, Porta Coeli International, Mostra Internazionale, Castello di Lago Pesole, Città di Avigliano 18 – 28 Luglio 2019; Assisinarte Mostra d’Arte Contemporanea, Palazzo Fici, Marsala 24 Agosto 8 Settembre 2019; Concorso Internazionale d’Arte contemporanea Gemlucart, Auditorium Rainier III Monaco 17 – 27 Settembre 2019. Mostra d’Arte Contemporanea, Complesso Museale dello Spirito Santo, Pellezzano, Salerno 20 Settembre – 30 Settembre 2019; Mostra d’Arte Contemporanea Complesso Museale di San Francesco Montefalco 15 Settembre 27 Ottobre 2019; Mostra d’Arte Contemporanea Polmone Pulsante Centro promozionale delle Arti e della ricerca Roma 9 – 16 Ottobre 2019;

Mostra LIFE Art Gallery 21 – 26 Ottobre 2019 Battipaglia (SA); Mostra collettiva “L’Arte in cucina” Galleria degli Arconi di Palazzo dei Consoli dal 30 Ottobre al 10 Novembre 2019, Gubbio; Mostra d’Arte contemporanea Internazionale Galleria Celeste dal 9 – 23 Novembre 2019 Vicenza; Mostra D’Arte Contemporanea Internazionale Spazio Arte Tolomeo dal 24 Novembre 2019 al 6 Dicembre 2020, Milano; Mostra Collettiva d’Arte internazionale Palazzo Franchi Assisi 23 Dicembre 2019 – 6 Gennaio 2020; Collettiva d’Arte presso la Sala Espositiva di Palazzo Pretorio Sansepolcro 24 Dicembre 2019 – 6 Gennaio 2020; “Idilli Cromatici” mostra di pittura e scultura Palazzo Corgna Città della Pieve 27 Giugno al 6 Settembre 2020; “Tempo e Mistero” Mostra personale Museo della Cattedrale di Chiusi, 28 Giugno al 15 Gennaio 2021; Stati d’Arte Mostra Internazionale d’arte contemporanea “Villa Fidelia” Spello 1 al 30 Agosto 2020; Fiera ArtParma, Parma dal 3 al 11 Ottobre 2020; Archi d’Arte, Mostra d’Arte internazionale contemporanea virtuale Roma 2020; Galleria Falzone Mostra d’Arte contemporanea virtuale Milano 2020; Galleria Passepartout Rassegna d’Arte contemporanea virtuale Milano 2020; Casa Editrice Pagine, Mostra d’Arte Contemporanea Roma 2020; “Compagnia Artisti” Collettiva d’Arte contemporanea virtuale Sansepolcro 2020. Proseguimento della Mostra “Tempo e Mistero” Mostra personale Museo della Cattedrale di Chiusi, 17 Gennaio al 19 Luglio 2021; Biennale Internazionale d’Arte dei Castelli Romani Nemi 23 Maggio – 27 Giugno 2021; Mostra d’Arte contemporanea “Tricolore” Civitanova Marche, 18 Luglio – 1 Agosto 2021; Bipersonale “Crateri” Spazio d’Arte civico 23, Salerno 26 Giugno – 5 Luglio 2021; Biennale Internazionale d’arte, Bari 12 Luglio 29 Agosto 2021; Mostra Personale al Museo Archeologico Nazionale di Chiusi, “Stratificazioni” 1 – 31 Agosto 2021; Mostra d’Arte Contemporanea “Tra inferno e Paradiso XX/21” Anagni 21 Agosto 1 Settembre 2021; Mostra d’Arte contemporanea Internazionale, Palazzo Franchi Assisi, 4 Settembre - 4 Ottobre 2021; Mostra d’Arte Contemporanea, Palazzo Franchi, Assisi 2 Dicembre 2021, 6 Gennaio 2022; Mostra d’Arte Contemporanea Palazzo Pretorio, Sansepolcro (AR) 24 Dicembre, 6 Gennaio 2022; Biennale del Gattopardo, Mostra Internazionale d’Arte, Palma di Montechiaro Agrigento 23 Aprile 8 Maggio 2022; Mostra personale al Museo Civico/Archeologico Mario Antonacci, Albano Laziale (ROMA) 14 Maggio 12 Giugno 2022.

Conferenza sulle varie tecniche per la realizzazione delle mie opere, in occasione della Biennale Internazionale d’Arte dei Castelli Romani a Nemi, 30 Giugno 2019.

Conferenza, su le tecniche per quanto riguarda l’uso del pigmento dello zafferano, Pellezzano, Salerno presso il Complesso Museale dello Spirito Santo 21 Settembre 2019.

Collegamento internazionale, live streaming distance unites (HE) ARTS in collaborazione con ACLI Provinciale di Perugia e Nazionale, realizzando in diretta un’opera con pigmenti di zafferano e acrilico, 25 Aprile 2020.